

Bildunterschriften

OECONOMIA

Neue Visionen Filmverleih

Start: 15. Oktober 2020

| Nr. | Beschreibung |
|------------|---|
| 01 | Banker, Wirtschaftswissenschaftler, Ökonomen: OECONOMIA nimmt sie unter die Lupe. © Neue Visionen Filmverleih |
| 02 | Architektur des Geldes: Ihre Transparenz steht in fundamentalem Gegensatz zur Undurchdringlichkeit des Bankenkapitalismus. © Neue Visionen Filmverleih |
| 03 | Wirtschaftspublizistin Samirah Kenawi bringt die Logik des Geldkreislaufs auf stringente Art und Weise auf den Punkt. © Neue Visionen Filmverleih |
| 04 | Thomas Mayer, ehemaliger Chefvolkswirt der Deutschen Bank, entzaubert einen sich bis heute haltenden Mythos: „Die Bank braucht kein Geld, um einen Kredit zu vergeben.“ © Neue Visionen Filmverleih |
| 05 | Die Ökonomen der EZB beraten sich zur europäischen Geldpolitik. © Neue Visionen Filmverleih |
| 06 | Wie wird Geld produziert? Eine simple Frage bringt Peter Praet, ehemaliger Chefvolkswirt der Europäischen Zentralbank, in Erklärungsnot. © Neue Visionen Filmverleih |
| 07 | OECONOMIA blickt im doppelten Sinne hinter die Fassaden von Banken und fördert erstaunlich ehrliche Erkenntnisse zutage. © Neue Visionen Filmverleih |
| 08 | Banker haben stets einen schönen Ausblick, lassen sich aber selten in die Karten schauen. © Neue Visionen Filmverleih |
| 09 | Wo kommt Wirtschaftswachstum her? Mit einer ausnahmsweise leicht verständlichen Antwort wartet Dr. Nicolas Peter, Finanzvorstand der BMW Group, auf. © Neue Visionen Filmverleih |
| 10 | Größter aktiver Fondsmanager, die Pimco Investmentgesellschaft, zeigt sich transparent vor der Videokonferenz. © Neue Visionen Filmverleih |