



UTA

Pressefotos

	<p>Pressefoto 01 Die Liedermacherin Uta Pilling und ihr Akkordeon sind aus der Leipziger Peterpassage nicht wegzudenken.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 02 Sieht man in Utas Gesicht, um das die Kamera behutsam kreist, erahnt man ihre ungewöhnliche Lebensgeschichte.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 03 Auch wenn Utas Augenlicht mit der Zeit immer mehr abnimmt, begibt sie sich jeden Morgen in die Natur für Leibesübungen.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 04 Jens fühlt sich zu dem jungen kolumbianischen Schauspieler Alejandro hingezogen und stellt dadurch die Beziehung zu Uta auf eine Belastungsprobe.</p> <p>© Friede Clausz</p>

	<p>Pressefoto 05 Elke Arnold, Utas Schwester, findet das Älterwerden einfach doof.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 06 In ihren letzten Lebensjahren erblindete Uta zunehmend, trotzdem hörte sie nie auf zu malen und zu schreiben.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 07 Uta besucht ihre Schwester auf Hiddensee. Als älteste von fünf Geschwistern nahm sie schon früh eine verantwortungsvolle Rolle ein.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 08 Utas politische Chansons erzählen von Liebe und Verlust, von der schnelllebigen Zeit und einer zügellosen Spaßgesellschaft.</p> <p>© Friede Clausz</p>
	<p>Pressefoto 09 So unscheinbar Utas Freund, der Musiker und Kabarettist Jens-Paul Wollenberg, wirkt, solch einnehmende Präsenz entwickelt er auf der Bühne.</p> <p>© Friede Clausz</p>